

Muz. 26252. III

φ 7 C.  
marsec '93

# POLONAISE KOSCIUSZKO

Arrangée avec Accomp. de Piano par Albert Sowiński.

N<sup>o</sup> 1.

Quasi Allegretto

Chant.

Piano

Tu par nos vœux d'un - res du vent tes pas gloi - eux souviens-toi de tes  
fi - res qui pleuraient à tes a - dieux. Sois qu'aimaient à respec - ter les tri - tes coupa - guons d'ar - mes que ton départ  
va couler de vrais regrets et de lar - mes Que ton départ va couler de vrais regrets et de lar - mes  
Sois qu'aimaient à respec - ter les tri - tes coupa - guons d'ar - mes

*dimin.*  
*f*  
*legato*  
*fin*

## POLONAISE

Composée par le Comte Oginski.

N<sup>o</sup> 2.

Moderato

Piano

Dolce e amoroso

*fin*  
*cres.*  
*frallent.*  
*p*

Bibl. Jagiell.

Muz. 2008 D 33/27  
(117)

BIBLIOTHECA  
UNIV. JAGELL  
CRACOVENSIS

Pologne  
100 -



*Diminu e. moro.*

*Polonaise D.C.*

*Chimiel, Chant nuptial.*

N° 3.

*Plus animé*

*rallenti*

*DC.*

*Mazurka Dombrowski.*

N° 4.

*f*

*mf*

*len.*

*Le 3 Mai.*

N° 5.

*cred.*

1842  
1843



N°6. *Overtas* *Chant des hommes.*

*Chant des jeunes filles.* D.C.

N°7. *Krakowiak* *Alboż my to Jacy Jacy.*

N°8. *Krakowiak du prince Poniatowski*

N°9. *Krakowiak* *Chant des Krakusos.*

N°10. *Andantino.* *Duma o Kryciu.*



N°11

Les Adieux du Kosak.

N°12.

Allegretto

Szumyt i Kude.

N°15.

Duma

Na Szerokim poli.

N°14.

Allegretto

Cosaque et Dzinka.

N°15.

mesto

Daina lituanienne.  
Dzejit parait.